



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ
YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU

TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GRF703	İNDİZAYN E-TASARIM		S	2+0+0	2	3	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu ders kapsamında daha yoğun olarak gazetecilik, radyo, televizyon, sinema, halkla ilişkiler, reklamcılık gibi iletişim biliminin alt başlıklarının genel bir çerçevesi çizildikten sonra ve bu başlıkların yeni medya koşullarındaki yeri ve önemi konuları detaylıca ele alınacaktır. Sonrasında ise yeni medya ortamında kullanılan çeşitli uygulamalar ve bu uygulamaların işleyiş mantığı öğrencilere kazandırılacaktır.
Dersin Amacı	Bu ders hızla gelişmekte olan yeni medya sektörleri için alanında hem kurumsal hem de yeni iletişim teknolojileri kullanımı için gerekli teknik bilgiye sahip yeni medya uzmanları yetiştirmeyi hedeflemektedir.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	
Dersin Öğrenme Çıktıları	- İletişim bilimleri, iletişim tasarımı ve iletişim tasarımının ilintili olduğu diğer sosyal bilim alanlarındaki kurumsal ve uygulamalı bilgileri birlikte ve eşgüdümlü olarak kullanabilir. - Geleneksel ve yeni medya ortamlarında görsel ve içerik çalışmaları yürütebilir, geliştirebilir ve yönetebilir. - Bir yarıyıl boyunca iş hayatının içinde bulunarak öğrendiği teorik bilgileri uygular. - İş dünyasının ve toplumun beklentileri doğrultusunda gelişen ve üniversitemizin kurumsal çıktıları olarak tanımlamış olduğu yetkinlikleri temel düzeyde kazanır. - Öğrendiği bilgileri uygular.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Dergi tasarımı ve özellikleri	Sunum- Anlatım
2	Sayfa mizanpaj programı	Sunum- Anlatım
3	Tasarım kontrol ve değerlendirme	Sunum- Anlatım

4	Gazete sayfa tasarımı	Sunum- Anlatım
5	İlan-reklam sayfaları	Sunum- Anlatım
6	Verilen ölçülere göre başlık çıkarma ve haberi düzenleme	Sunum- Anlatım
7	Verilen ölçülere göre arka sayfa düzenleme	Sunum- Anlatım
8	Verilen ölçülere göre arka sayfa düzenleme	Sunum- Anlatım
9	Tasarım kontrol ve değerlendirme	Sunum- Anlatım
10	Kültür-sanat sayfası tasarlama	Sunum- Anlatım
11	Ekonomi sayfası tasarlama	Sunum- Anlatım
12	Spor/magazin sayfası tasarlama	Sunum- Anlatım
13	Birinci sayfa tasarlama	Sunum- Anlatım
14	Tasarım kontrol ve değerlendirme	Sunum- Anlatım
15	Final Sınavı	

1. Ders Notları

Dersin Öğrenme Kaynakları

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%25
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%25
Kısa sınav (Quiz)	4	%50
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması	3	2	6
Okuma	12	1	12
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	7	2	14

Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum	1	3	3
Final Sınavı	1	2	2
Final Sınavına Hazırlık	2	5	10
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			75
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			75/25
Dersin AKTS Kredisi			3.0±3
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanatsal, kültürel, estetik gelişim ve etkilerini tarihsel ve çağdaş sanatlar doğrultusunda tasarım ürünleri üzerinden değerlendirebilir.			X		
2	Türkçe ve mesleki yabancı dili kullanarak ulusal ve uluslararası platformlarda sözlü ve yazılı anlatıma dayalı iletişim kurabilir.					
3	Kendini mesleki anlamda ifade edebilecek bütün gereksinimleri karşılayacak düzeyde teknik dil bilgisine sahip olur.					
4	Grafik tasarımında temel kavramları anlama, bilme ve ürettiği çalışmalarına uygulayabilme yeteneğine sahip olur.			X		
5	Görsel sanatların farklı dallarından faydalanarak alanındaki bilgileri farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirerek yeni çözüm önerileri üretebilir.					X
6	Elle çizim-boyama yapabilir.					
7	Fotoğraf çekebilir.		X			
8	Görsel/grafik tasarımı yapar.				X	
9	Tipografiyi görsel iletişim aracı olarak etkin kullanabilir.					
10	Bilgisayar ortamında güncel grafik yazılımları kullanabilir.					X
11	Web ara yüz tasarımı yapabilir.				X	
12	Grafik Tasarım ile ilgili ulusal ve uluslararası çerçevede güncel ve teknolojik gelişmeleri takip eder, yorumlar ve mesleğin psikolojik, sosyolojik, etik ve ekonomik sorumluluk ve yükümlülüklerini uygulayabilir.			X		
13	Mesleki performans ve ilişkiler bağlamında tüm süreçlere (tasarım-basım-sunum) ilişkin bireysel ve grup içi profesyonel stratejiler ve planlar geliştirir.		X			
14	Hayat boyu öğrenme ve teknolojik yenilikleri takip etme bilincine sahiptir.			X		
15	Mesleki etik ve sorumluluk bilincinde olur.				X	